

NIHAVEND SARKI

Usulu : DÜYEK
(♩:126)

0 AKŞAM SEN BANA VEDA EDERKEN

Müzik : ENGİN ÇIR

Söz : CEMALETTİN ALPTEKİN

SAZ

O AK ŞAM SEN BA NA VE DA E DER KEN -Saz -

SE Sİ NİN A MEN Gİ BİR DEN DE ĞİŞ Dİ - Saz -

Dİ -Saz - YÜ ZÜ ME SON DE FA BA KIP Gİ DER

KEN -Saz - SEV Gİ LİM GÜL REN GİN BİR DEN DE ĞİŞ

Dİ - Saz - Dİ - Saz - EL VE DA DER KEN SEN

GÖZ LE RİM DOL DU - Saz - GÖN LÜM DE YE ŞE REN

AR ZU LAR SOL DU - Saz - DU - Saz - AN LA DIM

AY RI LİK EN SON AR ZUN DU - Saz - SEV Gİ LİM

GÜL REN GİN BİR DEN DE ĞİŞ Dİ - Saz - Dİ SON

DC

O AKŞAM SEN BANA VEDA EDERKEN

GÖN LÜN DE AŞ KI MIN İZ LE Rİ KAL DI - Saz -

AN SI ZİN RU HU NU BİR HÜ ZÜN SAR DI - Saz

DI - Saz - AY DIN LİK DÜN YA MIZ BİR DEN KA RAR

DI - Saz - SEV Gİ LİM GÜL REN GİN BİR DEN DE ĞİŞ

Dİ - Saz - Dİ - Saz -

O AKŞAM SEN BANA VEDA EDERKEN
 SESİNİN AHENGİ BİRDEN DEĞİŞTİ
 YÜZÜME SON DEFA BAKIP GİDERKEN
 SEVGİLİM GÜL RENGİN BİRDEN DEĞİŞTİ

ELVEDA DERKEN SEN GÖZLERİM DOLDU
 GÖNLÜMDE YEŞEREN ARZULAR SOLDU
 ANLADIM AYRILIK EN SON ARZUNDU
 SEVGİLİM GÜL RENGİN BİRDEN DEĞİŞTİ

GÖNLÜNDE AŞKIMIN İZLERİ KALDI
 ANSIZIN RUHUNU BİR HÜZÜN SARDI
 AYDINLIK DÜNYAMIZ BİRDEN KARARDI
 SEVGİLİM GÜL RENGİN BİRDEN DEĞİŞTİ.